

文科图书馆纪录片放映—2019年5月节目安排

纪录电影是以真人真事为表现对象，不经过虚构，直接反映生活的电影片种，是现实生活的见证、历史的忠实写照。依照题材与表现方法的不同，一般分为时事报道片、历史纪录片、传记纪录片、政论纪录片、人文地理片、舞台纪录片和专题系列纪录片等。纪录片能以其无可争辩的真实性和来自生活的特有的艺术魅力，使观众从中体验生活、探索自然、认知科学、重温历史、欣赏艺术……

如果您对放映活动有何意见和建议，观看影片后有何感想，欢迎联系我们：hs@mail.tsinghua.edu.cn

放映时间：每周五下午 14:00（放映时长约 2 小时，随影片不同略有增减。）

放映地点：清华大学人文社科图书馆 G 层未央厅（凭本人学生证、工作证入场）

放映影片安排见下表：

放映日期	放映影片	备注
2019年5月10日（周五）14:00	解密教堂	英语原声，中文字幕
2019年5月17日（周五）14:00	最后的猎人	中文发声
2019年5月24日（周五）14:00	植物私生活（第一 ~ 三集）	英语原声，中文字幕
2019年5月31日（周五）14:00	植物私生活（第四 ~ 六集）	英语原声，中文字幕

附：放映影片简介

1. 《解密教堂》

在宗教的国度里，辉煌耀眼且最富有艺术感染力的建筑物，无疑是那些各具特色的教堂，它们神秘静谧严肃神圣，一砖一瓦一壁画穿越几个世纪，承载深厚底蕴与人文内涵。英国 BBC 纪录片《解密教堂》，镜头随着一位无神论者的步伐，实地走访英国歌德或巴洛克风格、拥有各自灵魂的中世纪教堂。这些为彰显上帝荣耀而建筑的圣地，不仅仅是艺术的一种载体，更从侧面综合反映了当地文化的深刻内涵，讲述人类自身的信仰故事。

馆藏情况：索书号 TU-098.3 T082A2

2. 《最后的猎人》

该纪录片讲述了加拿大北部地区最后一位猎人诺曼·温特（Norman Winther）的故事。诺曼是这世上最后仅存、对庄严的洛矶山脉拥有深刻理解并尊敬自然的猎人之一。他与印地安人那哈尼族的妻子涅芭斯卡，以及一群忠实的哈士奇猎犬，生活在一个以季节变化为节奏的世界：在冬天的雪地里驰骋、跨越汹涌的河水、遭受大灰熊与狼群的攻击，都是猎人寻常生活的一部份。诺曼在这个有时大风雪盖过说话声的冰雪世界，培养出他独特的生活态度。这部电影是对这个景观壮丽、辽阔原始的高海拔国度的礼赞。

馆藏情况：索书号 J952 W007

3. 《植物私生活》

该纪录片是由英国 BBC 制作的 6 集自然纪录片，以时间浓缩的摄影技术纪录了植物的生存境况。植物求生是个有趣的戏剧化过程，在生生不息的大自然的世界中，除了和同类争夺最适合自己的生存环境，还要面对“强大”的动物。植物能够飞行、走路、爬行、甚至爆炸。植物的种子能够悬浮在风中或依附在动物的体内或体外。它们甚至能“旅行”很长时间。一颗在史前开花的木兰，它的一个种子沉睡了 2000 年后才开始发芽生长。有些植物结成联盟，不同种类之间相互帮助。有的则与完全不同的有机体相互合作；利用真菌帮助它们从地下吸取营养；利用珊瑚将自己保护在坚固的石头空间里；与蚂蚁合作，使草食动物陷入困境，从而提供特殊的遮蔽处和特殊的养料。在大自然的世界，任何事情都变得皆有可能。该片共有六集，各集标题分别是：第一集 旅行；第二集 成长；第三集 开花；第四集 社会竞争；第五集 共同生活；第六集 逆境生存。

馆藏情况：索书号 Q94 A190

主办者：清华大学人文社科图书馆

清华大学图书馆读者服务部

2019年5月5日